

Jeg indstiller hermed Mads Brügger og TV 2-journalisterne Peter Vesterlund, Steen Schat-Holm og Thomas Østerlin Koch for deres dokumentar "Den Sorte Svane".

"Den Sorte Svane" er en enestående journalistisk dokumentar, der på chokerende og ganske opsigtsvækkende vis afdækker båndene mellem den kriminelle underverden og det øvrige samfund. Den har haft en nærmest øjeblikkelig, direkte samfundsrelevans, da dens mange afsløringer medførte, at adskillige personer nu undersøges af politiet, har mistet deres arbejde eller allerede sidder bag tremmer.

Dokumentaren tager mange vanvittige og overraskende drejninger, og i løbet af dokumentaren opdager journalisterne endda, at deres hovedkilde kører et suspekt dobbeltspil. Det medfører, at de er nødt til at træffe en række særdeles vanskelige presseetiske og journalistiske valg undervejs. Der er tale om dilemmaer, man som journalist aldrig har lært på sin uddannelse, da ingen ville have fantasi til at forestille sig så groteske problemstillinger. Det må have været helt utroligt svært at navigere i som journalist.

Trods dette klarer de denne opgave til et 12-tal og træffer alle de korrekte journalistiske og presseetiske beslutninger undervejs. Det formår de endda at gøre uden at bryde deres indledende aftale med den primære kilde, Amira Smajic. For dokumentarens mange afsløringer og for det helt ekstremt kompetente journalistiske arbejde, der ligger til grund, fortjener dokumentaren den største hæder, branchen kan tilbyde.

--

Søren Villemoes